

Veranstaltungsort

EEB Sachsen-Anhalt
Felicitas-von-Selmenitz-Haus
Puschkinstraße 27 | Halle (Saale)

Teilnahmebeitrag

Der Teilnahmebeitrag beträgt **290,00 €**.



Claude Monet Mohnfeld bei Argenteuil 1873 | wikipedia.de

Organisation und Anmeldung

Bei Interesse melden Sie sich bitte verbindlich und schriftlich **bis zum 21. Oktober 2019** an bei der Evangelischen Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt, eeb-lsa@ekmd.de.

Bitte geben Sie Folgendes an:
Name, Anschrift, Telefonnummer und E-Mail-Adresse.

Vor Veranstaltungsbeginn erhalten Sie eine Anmeldebestätigung sowie eine Rechnung über den Teilnehmerbeitrag.

Wir bitten Sie, sich bei Bedarf selbstständig eine Übernachtungsmöglichkeit in Halle zu suchen. Eine Unterkunft seitens der Veranstalter kann nicht gestellt werden.

Kontakt und Rückfragen

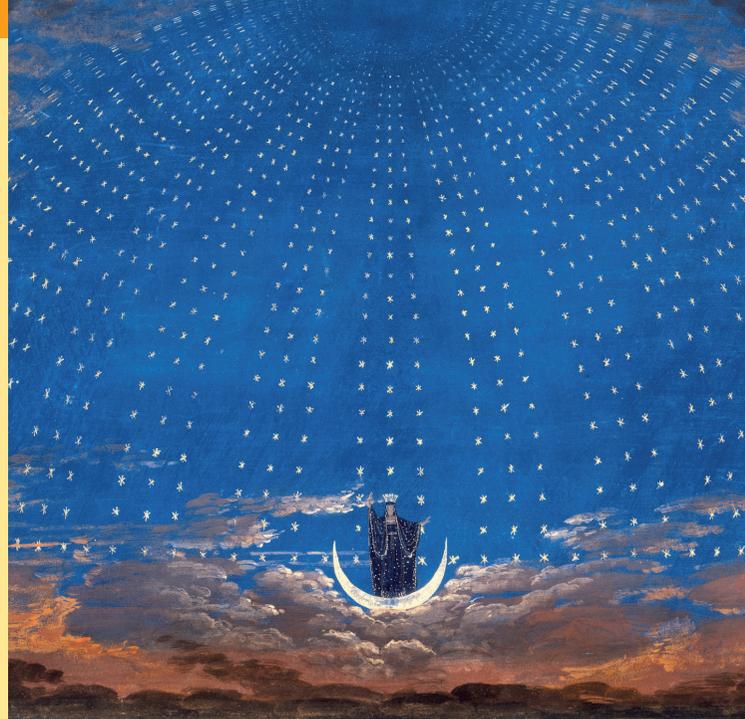
**Evangelische Erwachsenenbildung
Sachsen-Anhalt (eeb) Regionalstelle Halle**
Puschkinstraße 27 | 06108 Halle (Saale)
Telefon 0345 68 160 38
heike.witzel@ekmd.de | www.eeblsa.de

Katholische Akademie des Bistums Magdeburg
An der Moritzkirche 6 | 06108 Halle (Saale)
Tel. 0345 29000-87 | Fax -89
info@katholische-akademie-magdeburg.de
www.katholische-akademie-magdeburg.de

Pfarrer Walter Martin Rehahn
Kunstbeauftragter des Kirchenkreises Halle-Saalkreis
und Lehrbeauftragter für Christliche Archäologie und
Kirchliche Kunst an der Theologischen Fakultät der
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Franckeplatz 1/Haus 30 | 06110 Halle (Saale)
walter-martin.rehahn@theologie.uni-halle.de

eeb SACHSEN-ANHALT

Evangelische Erwachsenenbildung | Regionalstelle Halle
Puschkinstr. 27 | 06108 Halle (Saale) | Fon 0345 6816038
heike.witzel@ekmd.de | www.eeblsa.de



Titelfoto: K.F. Schinkel Bühnenbild zur Zauberflöte | wikipedia.de

WEITERBILDUNG

November 2019 – April 2020

Vom Klassizismus bis zur Moderne

Für **Gästeführer/innen,**
Kirchenführer/innen und
Interessierte

Vom Klassizismus bis zur Moderne



Glyptothek München | wikipedia.de

Gäste- und Kirchenführer/innen nehmen eine herausragende Stellung im Rahmen des Tourismusangebotes vor Ort ein. Sie sind Botschafter/innen einer Region mit all ihren Besonderheiten von Kunst, Kultur und Natur.

Die Kunstepoche vom Anfang des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts unterscheidet sich grundsätzlich von den vorangegangenen Kunstepochen, die mit einem relativ einheitlichen Stil einen längeren Zeitraum prägten. Wir finden ab dem 19. Jahrhundert eine rasche Abfolge beziehungsweise ein Nebeneinander verschiedener Stilrichtungen wie Klassizismus/Klassik, Romantik und Biedermeier, Realismus, Historismus, Impressionismus, Nachimpressionismus/Neo-Impressionismus/Pointillismus, Symbolismus und Jugendstil.

Die Kunst dieser Epoche ist widersprüchlich, schnelllebig und vielgestaltig wie nie zuvor.

In dieser Weiterbildung erhalten Sie Einblicke in die Kunst und Architektur dieses facettenreichen Jahrhunderts.

Herzliche Einladung!

Heike Witzel

Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt

Dr. Reinhard Grütz

Katholische Akademie des Bistums Magdeburg

Pfarrer Walter Martin Rehahn

Kunstbeauftragter des Kirchenkreises Halle-Saalkreis

Inhalte

- Europäische Geschichte des 19. Jahrhunderts
- Geistesgeschichte des 19. Jahrhunderts
- Malerei des 19. Jahrhunderts in Deutschland
- Englische Malerei im 19. Jahrhundert
- Französische Malerei im 19. Jahrhundert
- Musik des 19. Jahrhunderts
- Märchen und Märchenforschung im 19. Jahrhundert
- Architektur des Klassizismus und der Neogotik
- Architektur des Historismus in Deutschland und Europa
- Sezession und Jugendstil in Architektur und Malerei
- Die Johannes- und die Pauluskirche sowie die Architektur des Klassizismus, Historismus und des Jugendstils in Halle

Termine

Der Umfang der Weiterbildung umfasst 120 Unterrichtsstunden. Ergänzend zum Weiterbildungsprogramm wird im Mai eine Tagesexkursion angeboten.

**jeweils freitags von 15.00 bis 19.00 Uhr
und samstags von 10.00 bis 17.00 Uhr**

2019

Sa 09.11.

Fr 22.11. / Sa 23.11.

Sa 07.12.

2020

Fr 17.01. / Sa 18.01.

Fr 31.01. / Sa 01.02.

Fr 21.02. / Sa 22.02.

Fr 06.03. / Sa 07.03.

Fr 20.03. / Sa 21.03.

Fr 03.04. / Sa 04.04.

Fr 24.04. / Sa 25.04.

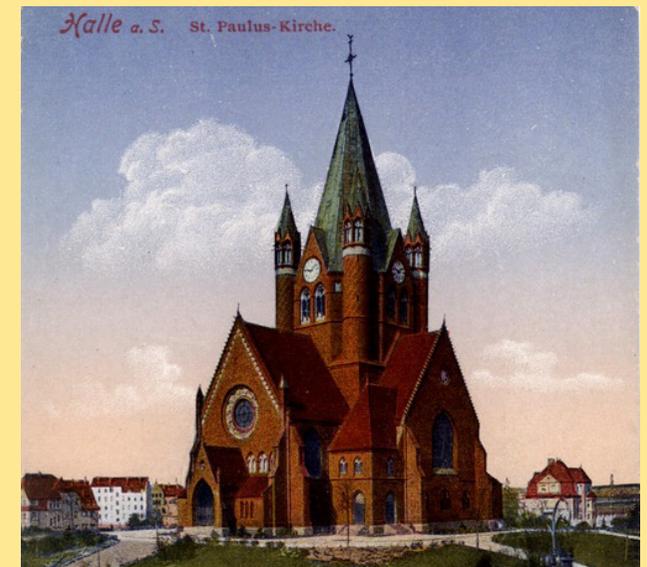


Bild: Wolfgang Sauber wikipedia.de

ReferentInnen

- Prof. em. Dr. Dieter Dolgner
- Prof. Dr. Leonhard Helten
- Jutta Jahn
- Dr. Kathrin Pöge-Alder
- Pfarrer Walter Martin Rehahn
- Dr. Hartmut Ruddies
- Cordula Timm-Hartmann
- Prof. Dr. Wiemers u.a.

Den Kurs begleitet die Kunsthistorikerin **Jutta Jahn**.



Pauluskirche in Halle (Saale) | Couleurkarte Hallenser Wingolf

Zertifikat

Mit der Teilnahme an der Weiterbildung erwerben Sie eine wichtige Voraussetzung für die GästeführerInnen-Qualifizierung nach europäischem Standard DIN EN 15565.

Bedingung für die Erlangung des **Zertifikats „Kompetenz Architektur und Kunst des 19. Jahrhunderts“** ist eine regelmäßige Teilnahme an mindestens 80% der Veranstaltungen sowie eine der Weiterbildung gemäße Prüfungsleistung.